

## Lesson -31

### पलटा

कायदे में बजने वाले बोलो को उलट-पलट का “ताल” के रूप को ना बदलते हुए, नयी रचनाये या कायदे का विस्तार करना ही पलटा कहलाता है।

### कायदा

संगीत में कायदा क्या है-

कायदा फारसी शब्द का शब्द है कायदा का अर्थ विधान ,नियम ,ढंग तरीका विधि है कायदे का संबध तबले से है।

### कायदा की परिभाषा -

कायदा तबले में प्रयुक्त होने वाले मूल वणो द्वारा निर्मित उस नियमबद्ध बंदिश को कहते है। जो मात्रा ,ताली ,खाली , विभागपर आधारित होता है जिसका अधिक से अधिक विस्तार होना संभव है और उसके अभ्यास द्वारा हाथो को सही ढंग से गतिशील किया जा सके तथा तबला वादत की कला अच्छी तरह आ जाए वही सही रूप कायदा कहलाता है ।

### कायदा का निर्माण -

- \* तबले में प्रयुक्त होने वाले मूल वर्गों से कायदो का निर्माण होता है
- \* कायदे का निर्माण ताल की मात्रा ,ताली ,खाली पर आधारित है

## कायदा - (तीनताल)

धा तिट धा तिट धा धा तिट धागे तीना केना ।

ता तिट ता तिट ता ता तिट धागे धीना धेना ।

## दुगुन

धा तिट धा तिट धा धा तिट धागे तीना केना ।

ता तिट ता तिट ता ता तिट धागे धीना धेना ।

## पलटा - 1

धा तिट धा तिट धा धा धा तिट धा तिट धा धा ।

धा तिट धा तिट धा धा तिट धागे तीना केना ।

ता तिट ता तिट ता ता ता तिट ता तिट ता ता ।

धा तिट धा तिट धा धा तिट धागे धीना धेना । धा  
x

## पलटा - 2

धा तिट धा तिट धा धा तिट धा धा तिट धा धा ।

धा तिट धा तिट धा धा तिट धागे तीना केना ।

ता तिट ता तिट ता ता तिट ता ता तिट ता ता ।  
 धा तिट धा तिट धा धा तिट धागे धीना घेना । धा  
 X

### पलटा - 3

धा तिट धा तिट धा धा तिट धा धा तिट s तिट s ।  
 धा तिट धा तिट धा धा तिट धागे तीना केना ।  
 ता तिट ता तिट ता ता तिट ता ता तिट s तिट s ।  
 धा तिट धा तिट धा धा तिट धागे धीना घेना । धा  
 X

### पलटा - 4

धा तिट धा तिट धा धा तिट धा s तिट तिट ।  
 धा तिट धा तिट धा धा तिट धागे तीना केना ।  
 ता तिट ता तिट ता ता तिट ता s तिट s तिट s ।  
 धा तिट धा तिट धा धा तिट धागे धीना घेना । धा  
 X